

**Печатнова Ю.В.**  
студентка юридического факультета АлтГУ  
г. Барнаул, РФ

## **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ М.М. СПЕРАНСКОГО: ИСТОРИКО-ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ**

Е.В. Анисимов представляет историю в непрерывном движении и вечной смене событий, дат, людей. Что остается в памяти от прошлого? исторические события, которые от нас не зависят, но кардинально меняют нашу жизнь; даты, которые памятли всему человечеству и, наконец, люди [1, с. 5]. Одни где-то высоко от нас, но они решают нашу судьбу, вершат «события», увековечивая «даты». По большому счету, история состоит из жизней отдельных выдающихся людей, которые переплетаются в пеструю ткань истории государства. Принято считать, что история не терпит сослагательного наклонения. Но каждая реформаторская попытка приводит последователей к вопросу о том, какое направление бы принял вектор истории при осуществлении (или неосуществлении) идей преобразования.

М.М. Сперанский – один из известнейших государственных деятелей России начала XIX века, выдающийся политик, блестящий законовед, энергичный реформатор. Нельзя сказать, что все преобразования, предложенные М.М. Сперанским, были отвергнуты. В эпоху Николая I государственный деятель руководил разработкой «Свода законов Российской империи», вследствие которой бытие России в большей мере стало развиваться на основе более совершенного правового регулирования.

Камнем преткновения в истории России 19- нач.20 веков стала изжившая себя государственная система, не отвечавшая вызовам времени и требовавшая кардинальных изменений. Если бы М.М. Сперанского не отнесли к плеяде

«забытых реформаторов», а дали шанс на реализацию своих проектов, история России лишилась бы тех ошибок, которые совершила поспешными действиями в начале 20 века.

М.М. Сперанский понимает, что рано или поздно Россия придет к разделению властей. Это заставит её сделать само общество. Но для получения нужного эффекта от реформы, необходимо время. Государственный деятель хорошо осознает, что русское общество достаточно консервативно, что оно не сможет сразу привыкнуть к новой системе власти. Поэтому он разрабатывает план государственных преобразований, знаменующий собой поэтапный переход к новой государственной организации. Он предугадывал, что это нужно сделать не только постепенно, но и раньше, чем поспешно это вынудят сделать императора недовольные массы населения.

Историки отмечают, что положения М.М. Сперанского из «Введения к уложению государственных законов» кочуют из одних в другие последующие конституции нашей страны. В план государственного преобразования входили: разделение властей и учреждение парламента. Фигура императора не вписывалась ни в одну из ветвей власти, она стояла над государственным аппаратом. Таким образом, М.М. Сперанский в своём проекте сумел гармонично совместить политические новации Запада, вызов современной реальности и русскую традиционную приверженности к привилегированному положению монархической власти.

В основу государственного устройства страны Сперанский предлагал положить принцип разделения властей на законодательную, исполнительную и судебную. Законодательная власть осуществляется через систему выборных органов. 1 января 1810 года в России был учрежден Государственный Совет, просуществовавший до Февральской революции 1917 года. При нем создавалась государственная канцелярия, а граф Сперанский назначался первым

государственным секретарем с широкими полномочиями. Звездный час Сперанского был омрачен тем, что с самого начала воплощения в жизнь его грандиозных планов допускались большие отступления от них.

По принятому манифесту Государственный Совет провозглашался как законосовещательная инстанция при монархе. Госсовет мыслился как верхняя палата будущего российского парламента. В течение года должны были образоваться нижняя (выборная) палата – Государственная Дума, а также окружные и губернские Думы. Но второй части плана не суждено было осуществиться.

Выдвинутая Сперанским идея Государственной Думы получила реальное воплощение лишь через 100 лет (1906-1917).

Итак, план государственного преобразования навсегда увековечил государственного деятеля. До М.М. Сперанского еще никто не умел грамотно составлять бюрократическую бумагу. За этот успех Сперанского нарекают звездой бюрократического неба империи. Его документ по праву можно назвать архаичной конституцией, которая, транслируясь в последующих конституциях, живет уже два столетия.

В США принято выделять плеяду «отцов-основателей». Думается, что одним из «отцов-основателей» российской государственности и демократии является М.М. Сперанский, который в своих трудах создал образ новой России, соответствующий русской политической традиции.

Если бы только умы 19 века вовремя оценили дальновидность своего современника, талантливого государственного деятеля М.М. Сперанского, узрели бы в нём «отца-основателя», история России 19-20 веков была бы написана в новых красках, более демократичных и менее кровавых.

### **Список использованной литературы**

1. Анисимов Е.В. История России от Рюрика до Путина : Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2013. – 550 с.
2. Ключевский В.О. Исторические портреты. Деятели исторической мысли. — М.: Правда, 1991. — 622 с.

© Печатнова Ю.И., 2017